



Abonnieren



< ein Verein v

Politik

Wirtschaft

Meinung

Sport

Lokalsport

Niederrhein



Home Niederrhein „Bananensprayer“ am Niederrhein: Wo die Werke von Baumgärtel bald zu sehen sind

Kunst

„Bananensprayer“ am Niederrhein: Wo die Werke von Baumgärtel bald zu sehen sind

Am Niederrhein. Seit 40 Jahren ist der aus Rheinberg stammende Thomas Baumgärtel als Bananensprayer bekannt. Nun zeigt er seine Werk an 40 Orten am Niederrhein.

Von Nadine Sapotnik-Zirzow, Niederrheinreporterin
24.04.2026, 18:58 Uhr



Thomas Baumgärtel im Niederrheinischen Museum in Kevelaer, das eine von 40 Stationen der Ausstellung ist.
© FUNKE Foto Services | Kai Kitschenberg



Diesen Artikel vorlesen lassen:

05:43

1x

BotTalk

Die Banane ist sein Markenzeichen. Sie steht für Freiheit in der Kunst, Meinungsvielfalt und kulturelle Offenheit: „Ich sprühe die Banane an Orte, die mir gefallen haben, um sie auszuzeichnen“, erklärt Thomas Baumgärtel. In diesem Jahr ist der aus Rheinberg stammende Künstler seit 40 Jahren als „Bananensprayer“ in der Welt unterwegs. Grund genug, um eine besondere Ausstellung in seiner Heimatregion umzusetzen: An insgesamt 40 Orten am Niederrhein zeigt er 40 seiner Werkgruppen. 40 Museen, Galerien und kulturelle Institutionen präsentieren ab dem 8. Mai bis zum 10. Juli zeitgleich seine Arbeiten. „Ich glaube, das hat es noch nie gegeben – dass ein Künstler an 40 Orten sein Œuvre präsentieren kann“, sagt Baumgärtel.

Die 40 Ausstellungsorte der NiederrheinTour 2026

Bedburg-Hau (Schloss Moyland), Brüggen (Burg Brüggen), Emmerich (PAN Kunstforum Niederrhein), Geldern (KUHnstTurm Niederrhein e.V.), Goch (Museum Goch), Grevenbroich (Museum der Niederrheinischen Seele – Villa Erckens und Versandhalle), Kalkar (Städtisches Museum, Studio 20.21, Historisches Rathaus), Kamp-Lintfort (Schirrhof, Schürmann 8Meter20, Kunsthaus Basier), Kevelaer (Niederrheinisches Museum Kevelaer e.V.), Kleve (Museum Kurhaus Kleve, Koekkoek-Haus, Museum Forum Arenacum), Kranenburg (Museum Katharinenhof, Haus van der Grinten), Krefeld (Heidefeld & Partner, Kunst und Krefeld e.V.), Moers (Die Röhre KG), Moers-Meerbeck (Kirche St. Barbara), Mönchengladbach (Christian Löhri), Mönchengladbach-Rheydt (Christian Köhler), Nettetal (Alte Fabrik), Neuss (Kunstinitiative Wurzeln und Flügel e.V.), Rheinberg (Altes Rathaus, Kulturinitiative Schwarzer Adler e.V., Fischer's Fotogalerie, Bananenturm Orsoy), Viersen (Narrenmühle Dülken, Blaubeermuffinbaum), Weeze (Schloss Wissen), Wesel (LVR-Niederrheinmuseum, Städtisches Museum), Wetten (Haus Te Gesselen), Xanten (SiegfriedMuseum, Stiftsmuseum, KulturKirche Mörmter).

Die **zentrale Eröffnung** der Ausstellung ist am Freitag, 8. Mai, um 19 Uhr im Niederrheinischen Museum Kevelaer. Die zentrale **Finissage** findet am Freitag, 10. Juli, im Museum Kurhaus Kleve statt.

ANZEIGE

Fluch oder Segen:

Wie bedrohlich ist KI wirklich für unsere Jobs?



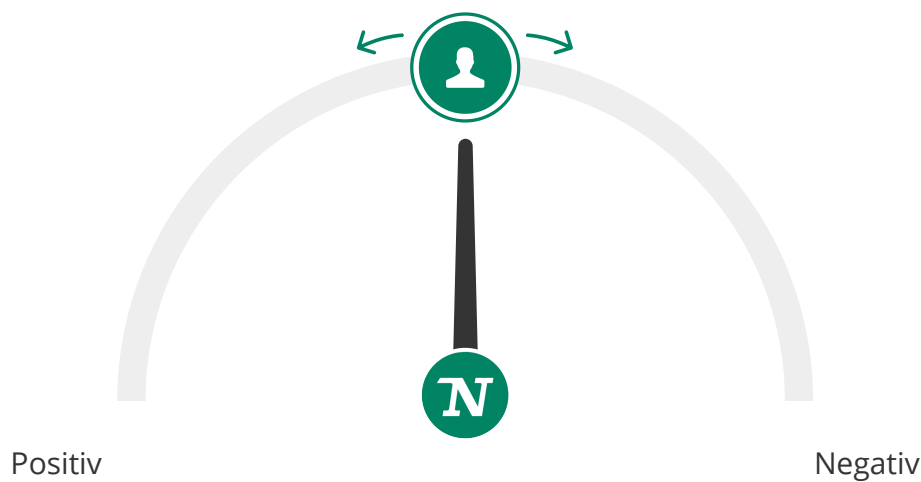
Weitere Informationen zur Ausstellung gibt es auf www.40jahrebananensprayer.de

Ziel der Ausstellung ist es, das Thema „Freiheit“ mit der Region Niederrhein zu verbinden. Zu den Ausstellungsorten zählen das Niederrheinische Museum Kevelaer, die Kneipe „Die Röhre“ in Moers oder das Museum Goch. An jedem Ort erwartet die Besucher etwas anderes: unterschiedliche Werkgruppen, Themen, Materialien und künstlerische Ansätze. Jedem Ort hat Baumgärtel eine seiner Werkgruppen zugeordnet, die, wenn es eben möglich war, einen Bezug zum Ort hat, erklärte der Künstler im Niederrheinischen Museum in Kevelaer. Dort findet auch die offizielle Eröffnung Baumgärtels „NiederrheinTour 2026“ unter dem Motto „Freiheit für die Kunst“ statt.

Im Siegfried Museum in Xanten gibt es den „Bananen-Siggi“, wie ihn Baumgärtel nennt, zu sehen: eine Banane mit Siegfried-Kopf, Sperr und Schild in der Hand. In seiner Heimatstadt Rheinberg durfte sich der 1960 geborene Künstler mit einem besonderen Bild verewigen. „Im Rheinberger Rathaus bekomme ich eine ganze Wand“, sagt Baumgärtel fast ein bisschen stolz. „Es gab aber erst einmal Gegensatz vom Architekten.“ Letztlich hat sich die Kunst von Baumgärtel durchgesetzt. „Dort gibt es ab dem 8. Mai ein Bild von dem, was Rheinberg ausmacht, zu bestaunen: Claudia Schiffer, Underberg und Isabell Werth.“

LIVE ABSTIMMUNG  167.520 MAL ABGESTIMMT

Wie stehen Sie zu einem Renteneintrittsalter von 70 Jahren?



NRZ

OPINARY 

Aufgewachsen in der Solvay-Siedlung in Rheinberg

Aufgewachsen ist Thomas Baumgärtel in der Solvay-Siedlung in Rheinberg. Sein Vater war Chemiker. „Eigentlich wollte er Medizin studieren, aber nach dem Krieg sind gleichzeitig drei Jahrgänge an die Uni gekommen und so hat das nicht geklappt“, erzählt Baumgärtel. Denn ohne diesen Umstand, hätte er vielleicht niemals zur Kunst gefunden. „Nach dem Abitur habe ich Zivildienst in einem katholischen Krankenhaus in Rheinberg gemacht. Wenn mein Vater schon kein Mediziner werden konnte, wollte ich das werden. Dort kam es dann aber zu einem Schlüsselerlebnis“, erinnert sich Baumgärtel. „Über jedem Bett hing dort ein Kruzifix. Als ich eines Morgens wieder ins Krankenhaus kam, war eines dieser Kruzifixe heruntergefallen. Ich habe dann die Scherben zusammengekehrt und spontan meine Frühstücksbanane geopfert und an das Kreuz gehängt.“



Die Banane ziert nicht nur Wände.
© FUNKE Foto Services | Kai Kitschenberg

So ist die erste Baumgärtel-Banane entstanden, wenn auch noch nicht aus der Spraydose. „Die Ordensschwestern waren natürlich nicht so erfreut, aber die Leute hatten so eine Freude in dem Zimmer. Das war quasi eine spontane Heilung“, sagt Baumgärtel und lacht. „An dem Tag habe ich beschlossen: Ich will Künstler

werden und nicht Mediziner.“ Seit 1986 zeichnet Thomas Baumgärtel interessante Kunstorte mit seinen Bananen aus. Laut eigener Angabe gibt es mittlerweile rund 4000 Spray-Bananen an Stätten weltweit, darunter New York, London, Basel und Moskau.

Mehr zum Thema

- [Neues XL-Kunstwerk vom „Bananensprayer“: Was das Fassadenbild in Kevelaer zeigt](#)
- [Künstler entsetzt: Unbekannte zerstören „Gaza Girl“ in Duisburg](#)
- [Bananensprayer Thomas: Für eine Banane musste er in U-Haft](#)

Und nun geht's mit seiner Jubiläumsausstellung zurück in die Heimat. Die Idee dazu, ist ihm bei einer Radtour mit seiner Familie an der Bislicher Insel vor ein paar Jahren gekommen. Kurze Zeit später kontaktierte er Stephan Mann, Leiter des Museums in Goch, um ihm seine Überlegungen zu präsentieren. „Da kann man ja nur ja sagen“, sagt Mann und lacht. Mit dem Museum Goch arbeitete Baumgärtel für die Realisation der Ausstellung eng zusammen. Gefolgt sei ein intensiver Austausch zwischen allen Ausstellungsstätten und dem Künstler. „So etwas hat es noch nie gegeben“, sagt Mann.



Er ist davon überzeugt, dass die Ausstellung mit dem Fokus auf das Thema „Freiheit“ genau zum richtigen Zeitpunkt kommt. „Thomas Baumgärtel postuliert eine Grundhaltung von Unabhängigkeit und Freiheit. Er hat sich nie gescheut, Themen anzusprechen, die unbequem waren.“ Als Protest gegen den russischen Angriffskrieg in der Ukraine hat Baumgärtel unter anderem das Motiv „Put in Prison“ an eine Hauswand in Köln gebracht. Es zeigt Putin in Sträflingskleidung und mit Banane als Mütze auf dem Kopf. Auf seiner Internetseite schreibt der Bananensprayer: „Das Bild soll so lange hängen, bis Putin im Gefängnis sitzt.“

Die Ausstellung am Niederrhein ist für den Künstler eine Hommage an die Landschaft, in der er aufgewachsen ist. „Wir haben letztes Jahr den ganzen Niederrhein abgeklappert“, erzählt der Künstler. „Ich habe den Niederrhein ganz anders erlebt und war erstaunt, was für tolle Museen es hier gibt.“ Bisher habe seine Heimatregion ihr Licht unter den Scheffel gestellt, aber das will er jetzt ändern.

Mehr lesen über

[Ausstellungen in NRW](#)

[Zur Startseite](#)

Das Beste aus NRZ Plus



Tradition

+ Schlossherr in 17. Generation: „Adel bringt eine gewisse Verantwortung mit sich“

Als die Familie von Loë ihr Wasserschloss kaufte, war Kolumbus noch nicht nach Amerika gesegelt. Ein Besuch beim heutigen Schlossherren.

Jan Jessen



Park

+ Vandalismus und Verfall: Vergammelt der schöne Bergpark in Dinslaken-Lohberg?

Der Bergpark war einst Vorzeigeprojekt des Dinslakener Strukturwandels. Aber jetzt ist vieles gesperrt. Nur für die Rutschen gibt es Hoffnung.

Anja Hasenjürgen



Ein Muss für jeden Garten

+ 10 Tipps für Hobbygärtner: Essener geben auch Einblick in ihr Gartenparadies

Aus einem Acker haben sie eine grüne Oase gemacht, viele Erfolge und manchen Misserfolg verbucht: Familie Kuhnhaus teilt ihre Erfahrung gern und lädt auch in ihren Garten ein.

Dominika Sagan



Wochenendtipps

+ Das nächste lange Wochenende steht bevor: Das geht Pfingsten in Dinslaken und Voerde

Pfingsten bringt ein langes Wochenende voller Aktionen nach Dinslaken und Voerde – von Picknick über Party bis hin zum Mühlenfest.

Hannah Kahl



Wohnungsmarkt

+ Neues Wohngebiet in Düsseldorf: Wo 154 bezahlbare Wohnungen und Häuser entstehen

In Düsseldorf-Lierenfeld entstehen aktuell 154 Wohnungen und mehrere Einfamilienhäuser. Wann sie bezugsfertig sind und wie teuer sie sein werden.

Lucas Gangluff



Handel

+ Düsseldorf: Metzgerei ohne Personal - Betreiber zieht erste Bilanz

Ein Metzger aus Neuss hat mitten in Düsseldorf eine Filiale ohne Personal eröffnet. Ist das die Zukunft für Branchen, denen das Personal ausgeht?

Andreas Böhme

FUNKE Mediengruppe



Anzeigen



Service



Online Werben



Ratgeber & Wissen



Aktuelle Nachrichten, Sport und Kultur für den Niederrhein.

