

Zwei Wochenenden voller Medienkunst bei PACT Zollverein

Die ehemalige Waschkaue der Zeche Zollverein ist Spielort des Monats der Medienkunst NRW

PACT Zollverein lädt als einer der Kooperationspartner vom medienwerk.nrw im September unter dem Titel „Peer to Peer – Ein Monat der Medienkunst in NRW“ zu einer Reise durch die vielfältige Medienkunstlandschaft NRWs ein. Ausgangspunkt sind Debatten und Fragen im Spannungsfeld zwischen Technologie, Kunst und Gesellschaft. In ganz NRW werden an verschiedenen Standorten diverse Projekte gezeigt. Bei PACT findet an zwei Wochenenden ein facettenreiches Programm statt, unter anderem mit Performances, Workshops, Vorträgen und Gesprächen.

Uraufführung und „ANIMA“

Ein Highlight ist die Uraufführung von Marco Donnarummas Langzeitprojekt „I Am Your Body“. Die audiovisuelle Installation und Tech-Art-Performance erforscht die Beziehung zwischen Klang, künstlicher Intelligenz

und dem Wissen, das in Körpern von Gehörlosen und Schwerhörigen verankert ist. Am darauffolgenden Wochenende zeigt das visuell und akustisch mitreißende Stück „ANIMA“ von Alexander Schubert/Decoder Ensemble in einer halluzinierenden Show aus Licht, Tanz, KI und Klang, wie variabel und manipulierbar unser Selbstbild und unsere Wahrnehmung sind. Das vollständige Programm bei PACT ist online zu finden: www.pact-zollverein.de.



Marco Donnarumma „I Am Your Body“.



Alexander Schubert/Decoder Ensemble „ANIMA“.

Termine

Fr. 22.9. & Sa. 23.9. jeweils ab 18 Uhr
Marco Donnarumma

„I Am Your Body“
Performance/Ausstellung/Film/Installation/Lecture/Gespräche

Fr. 29.9. & Sa. 30.9. 20 Uhr
Decoder Ensemble/Alexander Schubert
„ANIMA“
Performance/Tanz/Musik

Tickets

Ticketshop: 15 €, ermäßigt 10 €
Abendkasse: 20 €, ermäßigt 15 €
tickets.pact-zollverein.de

ERDUNG_aarding

Wie können wir ein Leben führen, das nicht auf Kosten unserer Umwelt, zukünftiger Generationen und Bevölkerungen in anderen Regionen der Welt geht? Das Museumsnetzwerk Rhein-Maas erinnert in

26 Sonderausstellungen über zwei Jahre an die historischen Kulturtechniken des angepassten Lebens mit den Kreisläufen der Natur und ihren mythologisierten vier Elementen. Es beleuchtet die globalen Irrwege der

Industrialisierung und schafft Diskussionsräume, die den aktuellen Rohstoffabbau und Umbau der niederrheinischen Kulturlandschaft in den Blick nehmen. Zur Themenreihe ist ein Museumsmagazin erschienen mit ausführlichen Beschreibungen des Programms, der Rahmenprojekte und Touren-tipp: www.niederrhein-museen.de
museen@kulturraum-niederrhein.de



Ausstellungs-Eröffnungen bis Ende 2023

Inspiration – Transformation

Angewandte Kunst, Düsseldorf e. V. stellt aus!
3. September – 22. Oktober 2023
Niederrheinisches Museum Kevelaer e. V.
www.niederrheinisches-museum-kevelaer.de

Tierische Typen

Animalische Biografien vom Rheinwal bis zum Nachbarshund
3. September 2023 – 14. Juli 2024
Kultur- und Stadthistorisches Museum Duisburg
www.stadtmuseum-duisburg.de

FIRE FLIES – Lichtkunst geerdet

5. September 2023
Künstlerverein Malkasten
www.malkasten.org

Wasser | Stoff – Eine elementare Verbindung

10. September 2023 – 25. Februar 2024
Haus der Seidenkultur
www.seidenkultur.de

Langlebige Kleidung und kurzlebige Trends

10. September 2023 – 27. Oktober 2024
Museum für Europäische Volkstrachten
www.beecker-erlebnismuseen.de

Kartoffelpflanzen – Transformationen

Elina Brotherus, Joseph Beuys und der Galerist René Block
16. September 2023 – 21. Januar 2024
Stiftung Museum Schloss Moyland
www.moyland.de

Tremors – Philipp Valenta

7. Oktober – 19. November 2023
Städtische Galerie im Park Viersen
www.viersen.de

Stationen des Erinnerns

Wege des Zuhörens, Begehens und Betrachtens
14.–15./21.–22. Oktober 2023
Hausmuseum Otzenrath
www.hausmuseum.de

Tichelwerk und Panneschoppen

700 Jahre Ziegelherstellung im Raum Rees
19. November 2023 – 25. Februar 2024
www.stadt-rees.de

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen

